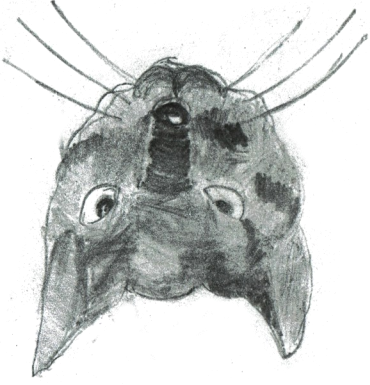


@brandontorrest



@cochinia.yi

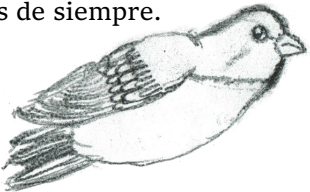
Miztli!



Ojitos esmeralda

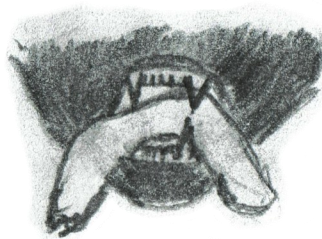
Me desperté escuchando el sonido de una moto enojada, me hizo saltar de un lado a otro. Yo creo que el tipo estaba empezando un mal día, o a lo mejor era que yo estaba en medio del camino,

Hoy todo parece igual que siempre, pero algo se siente diferente: el sonido de los coches pasando, el de las motos, el de las señoras de los puestos carcajeándose, el de los perros ladrándole a los niños que juegan fut con una botella de refresco afuera de la tienda y el mismo canto de los tres pájaros de siempre.

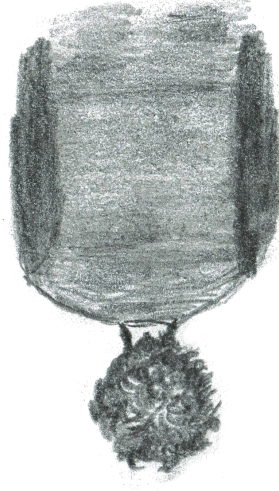


Dedicado a las criaturas que aún no llegan a casa.

Camino por la misma banqueta de todos los días y veo el mismo poste de la esquina junto a la señora que vende pollo, todo parece igual pero incluso ella no dijo nada cuando estiré mi pata derecha para alcanzar un pellejo que colgaba de la mesa de lo que ella llama puesto.



A lo lejos escucho en el puesto de verduras a un muchacho que pide un kilo de jitomate, una cebolla y una cabeza de ajo, algo en su voz me parece familiar, al acercarme su olor me recuerda al olor de la vainilla y cobijas viejas o cobijas viejas que huelen a vainilla. Su rostro lo he visto ya antes, no sé dónde ni cuándo, a lo mejor es uno de esas personas que pasan en moto que no te dejan dormir en paz, a lo mejor lo ví en un sueño, igual no importa saber, lo sigo porque algo en mi instinto de gata solitaria me dice que lo siga, él no se dió cuenta porque va distraído quién sabe en qué cosa.



Me miró fijamente, al ver mis orejas despintadas me alzó del suelo y me tomó en sus brazos como si ya me estuviera esperando, se sintió como el sol en la mañana, en la tarde, al medio día y en la noche como cobijas viejas que huelen a vainilla, no sé quién eres, pero creo que por fin estoy en casa.

Cuando saca la llave y abre la reja recuerdo el lugar, el olor a humedad en el techo, el agua sucia encharcada en el patio y el odioso olor del pasto cuando lo acaban de cortar. Cuando está a punto de cerrar se da cuenta de que estoy ahí, nos miramos a los ojos, sus ojitos medios dormidos, los de siempre, los que nunca había visto.



Siempre conmigo 
@astronomoinsumisoo



Este fazine escrito por @brandontorrest
fue diseñado colectivamente en el Taller
de Diseño Editorial impartido por @ColectivoGuendananabani
en el Campamento de animación

@cochinia.yi.

Guetao de Juárez,
Oaxaca, Agosto 2025.